

05/09/2025

Embarquement immédiat pour une saison de voyages symphoniques avec l'Orchestre National de Mulhouse

Après avoir clôturé l'été avec deux festivals à Masevaux et à Wissembourg, l'Orchestre ouvre sa saison le 13 septembre Théâtre de la Sinne, au Festival de Fénétrange puis à La Filature les 26 et 27 septembre, avec le premier concert symphonique de la saison « Sur les rives du Rhin » sous la direction de Christoph Koncz. L'un des concerts les plus attendus de la saison avec le Ring de Wagner. Un évènement à ne pas manquer !

Concert - Légion d'honneur

Concert

Samedi 13 septembre à 18h au théâtre de la Sinne

Comme chaque année, l'Orchestre répond à la demande de la société mulhousienne de la Légion d'honneur pour donner un grand concert de rentrée.

Au programme

Giacomo Puccini

Chrysanthèmes

Felix Mendelssohn

Concerto pour violon en ré mineur

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Souvenir de Florence

Avec Pierre Fouchenneret, violon et direction

Infos pratiques

Samedi 13 septembre 18h au Théâtre de la Sinne

Tarif unique : 23€

Durée : 1h15

Réservations : [billetterie en ligne](#)

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

Festival de Fénétrange

Concert

Samedi 20 septembre à 18h au Centre socio culturel de Sarre-Union

Un rendez-vous de rentrée devenu incontournable pour l'Orchestre. Pour la 4^e année, l'Orchestre National de Mulhouse sera à l'affiche du Festival de Fénétrange. Avec le Premier concerto de Brahms, une œuvre chère au cœur de Jonathan Fournel, qui gagna le concours Reine Elisabeth avec le second concert du même compositeur, ce concert plonge au cœur du grand romantisme allemand.

Au programme

Johannes Brahms

Concerto pour piano n°1 Symphonie n°1

Avec

Christoph Koncz, direction

Jonathan Fournel, piano

Infos pratiques

Samedi 20 septembre 18h au Centre socio culturel Sarre-Union

Tarif : 20€ à 38€

Durée : 1h35

Réservations : billetterie

Plus d'infos sur le site : www.festival-fenetrange.org

Sur les rives du Rhin

Concert symphonique

Vendredi 26 septembre à 20h et samedi 27 septembre à 18h

Toute l'énergie de Richard Wagner dans un concert.

Lorsqu'il compose sa tétralogie *L'Anneau du Nibelung* (*Der Ring des Nibelungen*), Wagner pulvérise tous les records de l'art lyrique en matière de durée et d'ambition. Il invente « l'œuvre d'art totale », maîtrisant à lui seul scénario, livret, musique et mise en scène.

La première représentation du Ring complet coïncide avec l'inauguration de son théâtre de Bayreuth. Formant une colossale fresque épique, les quatre ouvrages (*L'Or du Rhin*, *La Walkyrie*, *Siegfried*, *Le Crépuscule des dieux*) offrent à l'orchestre un rôle encore inédit dans l'opéra, de l'illustre « Chevauchée des Walkyries » aux sublimes petits poèmes symphoniques que forment le « Voyage de Siegfried sur le Rhin » ou la « Marche funèbre » célébrant le héros défunt.

Au programme

Richard Wagner

Suite symphonique du Ring

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/

En amont du concert, les clés d'écoute, une rencontre conviviale et accessible, permet de mieux comprendre le concert. Présentée par Benjamin François, conférencier.

A l'issue du concert, Christoph Koncz viendra à la rencontre du public, dans le hall de La Filature. Une occasion d'échanger avec lui autour d'un verre.

Infos pratiques

Vendredi 26 septembre 20h et le samedi 27 septembre 18h à La Filature

Tarif : 8€ à 33€, gratuit pour les moins de 12 ans

Durée : 1h30 sans pause

Réservations : [Billetterie en ligne](#)

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr



@Mulhouse_presse



mulhouse.fr/fr/espace-presse/