

12/06/2025

## La Ville de Mulhouse accueille le Livrodrome 2025

*La Ville de Mulhouse expérimente un nouveau format de festival littéraire en accueillant le Livrodrome 2025, proposé par l'association Plateforme culture. Ce nouveau format vient pallier l'arrêt du festival motàmot en 2024, qui n'avait pas rencontré son public (1 500 personnes sur un week-end).*

### Un festival littéraire itinérant dédié aux adolescents

Dans son projet culturel de territoire 2024-2027, la Ville de Mulhouse porte l'ambition d'impliquer sa jeunesse dans la vie culturelle de la cité. En 2025, la collectivité innove en proposant un nouveau temps fort littéraire dédié aux adolescents : le Livrodrome. Cet événement gratuit se tiendra mardi 17 juin, au parc Salvator, où 1 200 élèves issus de 8 collèges et 4 lycées sont déjà inscrits. Le grand public pourra également y participer.

Mulhouse sera la première ville étape de ce festival itinérant, porté par l'association Plateforme culture et soutenu par le Centre national du livre. Cet événement est à destination des 11-18 ans, public actuellement le plus éloigné des équipements culturels (d'après une enquête au sein des bibliothèques du réseau, seulement 12 % des jeunes de cette tranche d'âge les fréquentent, contre 40 % pour les 0-11 ans).

Le Livrodrome offre un laboratoire d'expérimentation pour renouveler la relation des adolescents au livre et à la lecture. Une vingtaine d'attractions littéraires aux formats courts et interactifs est proposée. Chaque ville accueillant l'événement proposera des attractions conçues par les acteurs locaux. A Mulhouse, cinq animations ont été conçues par les équipes des bibliothèques, accompagnées des élèves du collège Kennedy et du lycée du Rebberg, qui se sont impliqués dans la programmation et l'animation de cette journée :

- **Les Jeux de livres** : dans ce jeu collaboratif conçu par les bibliothèques de Mulhouse, les participants feront appel à leur imagination pour retrouver l'image correspondant le mieux à l'extrait lu par le conteur. A chaque tour, de nouveaux passages du livre choisi seront découverts. Il faudra être attentif au moindre détail ;
- **Le Lépotypo** : en utilisant le principe du caviardage express, les joueurs composent une phrase poétique. Elle sera ensuite imprimée à l'aide de tampons-lettres dans un livre d'artiste type Leporello qu'ils auront entièrement confectionné. L'attraction est intégrée à la Manufacture (*voir programme*), destinée à faire découvrir aux adolescents les métiers du livre ;
- **Le salon numérique** : ce dispositif, proposé par le service numérique de la bibliothèque de Mulhouse, où chacun peut tester l'intelligence artificielle (IA) générative d'images, amène le public à se questionner sur la différence entre création humaine et génération automatique par IA ;

- **La Grande roue** : en tournant cette grande roue, les participants s'en remettent au destin pour découvrir et expérimenter des jeux d'écriture ludiques imaginés par l'artiste Marie Hillenweck et les bibliothécaires de Mulhouse ;
- **Des animations et interviews à la radio MNE** : blindtest musical et littéraire et interview sur la dark romance, avec les élèves du collège Kennedy.

Des chèques-lire seront à gagner sur les attractions afin d'acheter des livres auprès de libraires mulhousiens spécialisés jeunesse (Le Liseron) et BD (Tribulles) qui tiendront un espace librairie.

Les élèves pourront également rencontrer les auteurs invités :

- Tai-Marc Le Thanh, Prix Sorcières 2023 catégorie Carrément passionnant maxi pour *Et le ciel se voila de fureur* ;
- Alice Butaud, Pépite du Salon du livre et de la presse jeunesse catégorie Fiction junior en 2021 pour *Les Filles ne montent pas si haut d'habitude* ;
- David Bry, coup de cœur des Imaginales 2019 ;
- Natacha Henry, lauréate du Prix Marie Curie 2017, du Prix Marianne 2016 et finaliste du Prix Simone Veil 2015 pour *Les Sœurs savantes : Marie Curie et Bronia Dluska* ;
- Tony Concrete, auteur de BD ;
- Karine Maincent, illustratrice Prix du Salon du livre de Bologne ;
- Enzo Berkati, auteur de BD ;
- Geoffrey Delinte, auteur de BD.

Au-delà de son aspect festif, le Livrodrome poursuit des objectifs structurants pour la lecture publique sur le territoire mulhousien, notamment la co-construction de la programmation avec des acteurs locaux : l'Éducation nationale, la Bibliothèque d'Alsace, la Ludothèque de la Ville, les librairies, la radio MNE et des artistes du territoire (Lili Terrana, Anna Byskov, Fanny Schaeffer, Marie Hillenweck, la compagnie Tadam Impro et des élèves de la HEAR). Cet événement permet également la mise à disposition des savoir-faire des équipes des bibliothèques de Mulhouse pour expérimenter de nouvelles formes de médiation en direction des adolescents.

---

**Contact presse**

**Alicia GACH**  
Tél. : 03 89 32 59 92  
Port. : 06 16 32 33 41  
alicia.gach@mulhouse.fr

**Delphine NICODEME**  
Directrice de la communication Livrodrome  
Tél. : 07 69 85 07 33  
[delphine.nicodeme@livrodrome.fr](mailto:delphine.nicodeme@livrodrome.fr)

**@Mulhouse\_presse**  
[mulhouse.fr/fr/espace-presse/](http://mulhouse.fr/fr/espace-presse/)