

08/04/2025

Un après-midi poétique à la bibliothèque Grand'rue pour un hommage à Nusch Eluard

En hommage à Nusch Eluard, la bibliothèque Grand'rue propose, samedi 12 avril, un après-midi consacré à la poésie avec un atelier créatif, clin d'œil aux surréalistes. Ce moment sera suivi d'une performance des artistes Déborah Heissler, Kiki de Gonzag et Eric Kheliff pour une immersion dans l'univers poétique de Nusch et Paul Eluard.

Nusch Eluard, une Mulhousienne au destin fulgurant

Maria Benz est née à Mulhouse en 1906, dans une famille de forains. Son père lui donna le surnom de Nusch. Après avoir été modèle et actrice en Allemagne, elle arrive à Paris en 1928 et épouse Paul Eluard en 1934.

Durant les années 1930, Nusch Eluard occupe une place centrale dans la vie et l'imaginaire du groupe surréaliste. Modèle, muse et amie de certains artistes, elle fut peinte, dessinée, photographiée à de nombreuses reprises par Picasso (qui réalisa pas moins de 17 portraits d'elle), Man Ray, Dora Maar, Roland Penrose ou encore Lee Miller.

Paul Eluard célébra son nom et son amour au-delà de sa mort brutale en 1946. Nusch fut une femme d'avant-garde, sensible, élégante, dont la relation avec Paul Eluard témoigne d'une époque de liberté et incarne « l'amour qui ne meurt jamais ».

Un après-midi dédié

- **14h-16h : atelier poésie black-out**

La poésie black-out est une technique artistique utilisée notamment par l'OULIPO*, entre le jeu poétique et le jeu graphique. Cette technique simple joue sur la liberté et la rupture des codes. Un atelier qui se veut un clin d'œil aux pratiques poétiques des surréalistes et à leur créativité plastique.

En continu. A partir de 13 ans.

- **17h30 : lecture performance « Poèmes en résonance : Hommage à Nusch et Paul Éluard »**

Performance interdisciplinaire et création mulhousienne unissant les voix du comédien Éric Kheliff et de la poète Déborah Heissler à la gestuelle expressive de Kiki de Gonzag.

Alliant poésie, performance vocale et langages du corps, cette expérience immersive propose une réinterprétation sensible et contemporaine de la relation entre Nusch et Paul Eluard, lui conférant une intensité émotionnelle et une matérialité inédites.

*Oulipo = Ouvroir de littérature potentielle, est fondé sur le principe que la contrainte provoque et incite à la recherche de solutions originales. Il faut déjouer les habitudes pour atteindre la nouveauté.

Dans cette performance originale, poésie et danse entrent en dialogue, chaque discipline enrichissant l'autre dans un échange profondément inspirant. Plus qu'une simple illustration des textes, l'approche sensitive et sensuelle de Kiki de Gonzag prolonge et intensifie les émotions, donnant corps à la force de l'amour et à l'élan créatif qui unissaient Éluard et Nusch.

Cette relecture contemporaine de l'œuvre d'Éluard met en valeur la modernité et la profondeur intemporelle des thèmes de l'amour et de la création, leur conférant une résonance nouvelle et universelle. Par l'entrelacement des disciplines artistiques, elle transforme l'art en un reflet vibrant et sensible des émotions humaines les plus profondes.

Spectacle pour les ados-adultes, suivi d'un temps convivial avec les artistes. En partenariat avec le lycée Roosevelt (Kiki de Gonzag a animé 6 ateliers avec une classe UP2A - 13 élèves allophones de 16 à 18 ans - autour de l'écriture poétique et du mouvement, en lien avec l'univers de Nusch et Paul Eluard. Une restitution est prévue au moment de la lecture performance, sous la forme de capsules sonores et de traces écrites réalisées par ces élèves, qui seront également présents).

Dans le cadre de « Mulhouse, 800 ans d'histoires »

Entrée libre et gratuite.

Bibliothèque, 19 Grand'rue. Tél. 03 69 77 67 17.

bibliotheque.mulhouse.fr

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/