

23/01/2024

Un avant-goût du festival motàmot pour les scolaires

Le festival motàmot revient du 12 au 14 avril à La Filature. Comme à chaque édition, un projet est réalisé en amont avec des élèves mulhousiens pour une restitution lors du festival. C'est le cas cette année encore, sur le thème « Écrire le monde » avec le projet Mulhouse 3024 porté par trois classes (CE2, CM2 et 5^e). Un projet qui conjugue écriture et créations plastiques et invite les élèves à imaginer Mulhouse dans un avenir lointain. Une ville à l'architecture futuriste, peuplée d'humains, de robots, d'intelligence artificielle, d'extra-terrestres... La seule limite sera leur imagination !

Imaginer Mulhouse en 3024 avec Johan Heliot

Jusqu'au 9 février, durant 5 séances, les élèves imagineront Mulhouse en 3024, avec Johan Heliot, auteur invité. De la création d'une intrigue à celle des personnages, ce travail d'écriture permettra de sensibiliser les élèves à la structuration d'une histoire, à l'importance du style et de la formulation. C'est également une occasion unique pour les jeunes de rencontrer un auteur et d'échanger directement avec lui.

Et construire la ville imaginée

De mi-février à mi-mars, les élèves mettront ensuite leur ville du futur en volume, avec l'artiste mulhousienne Lili Terrana. Mulhouse 3024 se déploiera ainsi en trois dimensions, sous la forme d'une immense maquette en carton recyclé, colorée et décorée à l'aide de pochoirs. Les textes des enfants seront intégrés à cette réalisation.

Un résultat à voir à motàmot 2024

Une restitution du projet est prévue à La Filature durant le festival motàmot 2024. Une partie des textes sera lu lors de l'inauguration du festival le 13 avril. La grande maquette sera exposée durant tout le week-end. Un clin d'œil à la création des remparts de la ville et aux événements qui se profile en septembre 2024 avec l'année « Mulhouse, 800 ans d'histoires ».

Un mot sur les artistes

Johan Heliot

De la science-fiction à la fantasy, du thriller au roman historique, Johan Heliot aime explorer différents univers et en particulier ceux de l'imaginaire. Auteur prolifique, il s'adresse aux adultes et aux plus jeunes, et compte une centaine de livres à son actif.

Lili Terrana

Multi-inspirée, Lili Terrana affectionne le mélange des genres et des techniques, et la poésie des choses modestes : la peinture se mêle à la recup', la gravure aux livres-objets, la couture et l'infographie se mélangent joyeusement... La scénographie d'expositions entièrement réalisées en carton complète l'éventail de ses créations.

Les classes participant au projet :

- Une classe de CM2 de l'école Wolf,
- Une classe de CE2-CM1 de l'école Kléber,
- Une classe de 5^e du collège Jean Macé.

Calendrier et déroulé des séances :

Les séances d'écriture ainsi que les séances de créations plastiques auront lieu :

- 8h30-10h : École Wolf
- 10h30-12h : École Kléber
- 14h – 16h : Collège Jean Macé

Cycle de séances d'écriture avec Johan Heliot :

- **Prochaine séance : vendredi 26 janvier**
Écriture de la version 1
- **Séance suivante : vendredi 2 février**
Échange autour des premières versions (commentaires, style, formulation)
- **Dernière séance : vendredi 9 février**
Écriture et finalisation de la version 2

Cycle de créations plastiques avec Lili Terrana :

- Vendredi 16 février,
- Vendredi 23 février,
- Vendredi 15 mars.

Contact presse

Alicia GACH
Tél. : 03 89 32 59 92
Port. : 06 16 32 33 41
alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/