

## Concert-hommage au compositeur Fazil Say

Vendredi 1<sup>er</sup> juillet à 19h – auditorium du Conservatoire de Mulhouse

*La saison 2021/2022 du Conservatoire de Mulhouse s'achève ce vendredi 1<sup>er</sup> juillet à 19h avec, à l'affiche, un concert-hommage proposé par 3 professeurs du Conservatoire au compositeur turc Fazil Say. Pianiste et citoyen engagé du monde, Fazil Say a reçu en 2007 le prix Beethoven des Droits de l'homme, de la paix, la liberté, l'intégration et la lutte contre la pauvreté.*

### Entre Orient et Occident

Fazil Say est un compositeur prolifique avec près de 80 opus déjà à son actif et des commandes des plus grands festivals du monde entier. Son œuvre comprend des compositions pour piano seul, de musique de chambre mais aussi des concertos ainsi que de grandes œuvres pour orchestre et de la musique vocale. Il écrit la musique qu'il souhaite sans se poser de questions esthétiques ou musicologiques. Fazil Say est un défenseur convaincu de la relation entre les traditions musicales de l'Europe de l'Ouest et celles, orientales, de son pays, la Turquie.

### Un musicien politiquement engagé

Fazil Say, qui a vécu de longues années à l'étranger où il a obtenu avec sa musique un succès jusqu'ici non démenti, se sent profondément enraciné dans sa patrie, la Turquie. Bien qu'il soit en désaccord avec les développements de la société dans son pays, il est retourné y vivre et mène une vie politique à travers sa musique. Ses dernières œuvres expriment sa protestation contre la violence et la terreur.

### Au programme

- *Istanbul'da Kış Sabahı* (« *Matin d'hiver à Istanbul* ») pour piano à 4 mains (2012),
- *Sonate pour violon et piano n°1* (1997),
- *Concerto pour trompette, op.31* - version du compositeur pour trompette et piano (2010).

*Winter morning in Istanbul* (*Matin d'hiver à Istanbul*) a été composé en 2012 pour un duo de pianos. Cette pièce débute et se termine par un motif dansant qui doit rappeler le jeu du Saz, du Bağlama ou de l'Oud, des instruments de la famille des luths. Pour la jouer il est nécessaire d'étouffer les cordes du piano avec la main, technique particulière que Fazil Say a utilisée pour la première fois en 1997.

Dans sa *Sonate pour violon et piano n°1*, Fazil Say combine la forme occidentale classique à des éléments de musique populaire de sa patrie, le tout épicé par une rythmique intensifiée style jazz. Comparable aux pièces populaires de Piazzolla, c'est une musique du monde dans le vrai sens du terme.

Son **Concerto pour trompette** renvoie du point de vue sonore aux racines turques du compositeur, notamment dans les mélodies et harmonies orientalisantes.

### Les musiciens

Ce programme est imaginé et interprété par trois professeurs du Conservatoire à rayonnement départemental de musique, danse et art dramatique de Mulhouse :

- **Elsa Ladislas-Schweiger** (violon),
- **Florent Sauvageot** (trompette),
- **Matthieu Schweiger** (piano).

Avec la participation de :

- **Jean-Luc Roth** (oud), professeur honoraire de musique au Lycée Schweitzer,
- **Hugo Sadaghiani** (piano), élève au Conservatoire dans la classe de Matthieu Schweiger.

### Informations pratiques

**Concert vendredi 1<sup>er</sup> juillet à 19h à l'auditorium du Conservatoire.**

**Tarifs :** 8€ / 5€ / gratuit pour les moins de 12 ans.

**Réservation conseillée :**

**Au théâtre de la Sinne :** 39 rue de la Sinne à Mulhouse, jusqu'à la veille du spectacle.

Réservation par téléphone au 03 89 33 78 01 les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h30 à 16h.

Caisse du théâtre ouverte les mêmes jours de 10h30 à 12h30 et de 16h à 18h30.

**Sur place à la caisse du soir,** 45 minutes avant le début du concert.

Placement numéroté.

**Renseignements :** au 03 69 77 65 00 ou [conservatoire@mulhouse.fr](mailto:conservatoire@mulhouse.fr)

Suivez l'actualité du Conservatoire de Mulhouse sur la page Facebook [ConservatoireMulhouse](#) et sur [conservatoire-mulhouse.fr](http://conservatoire-mulhouse.fr)

### CONTACT PRESSE

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

[nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr](mailto:nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr)