

14/03/2022

## Conservatoire de Mulhouse : Week-end Prestige des cuivres Dernières places disponibles

*Un week-end d'exception est consacré aux cuivres au Conservatoire de Mulhouse, avec Stefan Dohr, corniste, et Guillaume Jehl, trompettiste et ancien élève du Conservatoire de Mulhouse, deux solistes de l'Orchestre Philharmonique de Berlin, l'un des orchestres les plus prestigieux au monde. Du vendredi 18 au dimanche 20 mars, les deux solistes se partagent la scène de l'auditorium avec le BBGE, Brass Band Grand Est. Les élèves du Conservatoire participent également à cet événement.*

### Récital par Stefan Dohr au cor et Guillaume Jehl à la trompette - Samedi 19 mars, 19h

Un programme composé d'œuvres majeures du répertoire comme le *Concerto pour trompette en Mib Majeur* de Joseph Haydn ou encore la *Villanelle* pour cor et piano de Paul Dukas. Les deux solistes seront accompagnés au piano par Matthieu Schweiger pour ce moment rare et unique à Mulhouse.

Sensibles à la transmission à la jeune génération, Guillaume Jehl et Stefan Dohr invitent les élèves des classes de cor, de trompette et l'ensemble de cuivres du Conservatoire à les rejoindre sur la scène de l'auditorium pour partager leur passion pour la musique.

### Concert Prestige des cuivres - Dimanche 20 mars, 15h

Stefan Dohr et Guillaume Jehl sont accompagnés sur scène par le BBGE, Brass Band Grand Est qui est placé pour l'occasion, sous la baguette experte d'Alexandre Jung, chef d'orchestre et directeur du Conservatoire de Mulhouse.

Créé en 2012, cet ensemble regroupe des musiciens professionnels issus des principaux orchestres du Grand Est de la France, des enseignants des principaux Conservatoires et des amateurs motivés et passionnés. Son projet est également d'accueillir des étudiants de haut niveau dont le souhait est d'embrasser la carrière de musicien professionnel. Il leur apporte une expérience unique au sein d'une grande formation. Le répertoire abordé par l'ensemble va de la musique ancienne aux œuvres incontournables pour Brass Band. Mais il s'attache également au répertoire contemporain pour faire connaître la jeune génération de compositeurs.

Tout au long du week-end, L'Olifant Paris, partenaire de l'événement, exposera des cors Alexander, Olifant et des trompettes et bugles Van Laar.

## Deux masterclasses ouvertes au public

En parallèle de ces deux concerts, Guillaume Jehl et Stefan Dohr donneront chacun une masterclass aux élèves du Conservatoire de Mulhouse. Ouvertes au public, ces classes de maître permettent de vivre en direct le travail et les conseils du professionnel à un jeune talent en devenir.

- **Masterclass de trompette avec Guillaume Jehl - Vendredi 18 mars, 17h**

Guillaume Jehl commence la trompette à l'âge de 8 ans à Ribeauvillé. Passionné, il entre très vite au Conservatoire de Mulhouse et débute sa formation dans la classe de formation dans la classe de Gilbert Petit puis entre au Conservatoire national supérieur de musique de Paris où ses études ont été récompensées par un 1<sup>er</sup> Prix. 31 ans plus tard, après s'être fait une place dans les orchestres les plus réputés, Guillaume Jehl remporte le concours de trompettiste au sein du prestigieux Berliner Philharmoniker. En avril 2018, il en devient trompette solo. Sa venue à Mulhouse est un retour aux sources et une chance de rencontre extraordinaire pour les élèves et le public.

- **Masterclass de cor avec Stefan Dohr - Samedi 19 mars, 14h**

L'histoire commence ainsi : à l'origine, Stefan Dohr a appris l'alto. Mais un jour, il reçoit un cor de chasse et est impressionné par un concert du célèbre corniste Hermann Baumann. Il déclare : « *Le cor sonne mieux que mon alto !* ». Plus tard, Stefan Dohr témoigne : « *Je n'avais jamais pensé jouer un jour pour les Berliner Philharmoniker. J'ai passé l'audition seulement parce que je ne voulais pas rater cette occasion unique - pour ne pas me reprocher de ne pas l'avoir essayé* ». Aujourd'hui cor solo de l'Orchestre Philharmonique de Berlin, cet artiste accompli parcourt le monde tant son talent est grand et nous fait l'immense honneur de partager un moment pédagogique avec les élèves du Conservatoire.

### **Infos pratiques**

**Événements à l'auditorium du Conservatoire de Mulhouse.**

**Tarifs :**

**Récital samedi 19 mars, 19h :** 8€ / 5€ / gratuit pour les moins de 12 ans.

**Concert dimanche 20 mars, 20h :** 10€ / 6€ tarif réduit / gratuit pour les moins de 12 ans.

**Masterclasses Guillaume Jehl vendredi 18 mars, 17h - Stefan Dohr, samedi 19 mars, 14h :** en entrée libre.

**Réservation conseillée (sauf pour les masterclasses) :**

**Au théâtre de la Sinne :** 39 rue de la Sinne à Mulhouse, jusqu'à la veille du spectacle.

Réservation par téléphone au 03 89 33 78 01 les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h30 à 16h.

Caisse du théâtre ouverte les mêmes jours de 10h30 à 12h30 et de 16h à 18h30.

Placement numéroté.

**Renseignements :** au 03 69 77 65 00 ou [conservatoire@mulhouse.fr](mailto:conservatoire@mulhouse.fr)

Suivez l'actualité du Conservatoire de Mulhouse sur la page Facebook [ConservatoireMulhouse](https://www.facebook.com/ConservatoireMulhouse) et sur [conservatoire-mulhouse.fr](http://conservatoire-mulhouse.fr)

### **CONTACT PRESSE**

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr