

## Offrez-vous un brunch musical avec l'Orchestre symphonique de Mulhouse

Un dimanche par mois à 10h à La Filature

*En partenariat avec La Filature, Scène nationale de Mulhouse*

*L'Orchestre symphonique de Mulhouse propose depuis octobre un rendez-vous musical original pour les épicuriens. Pour bien profiter du week-end, les amateurs de musique et de saveurs opteront pour le brunch musical dominical. Une proposition adaptée aux parents et à aux enfants, profitant chacun d'un moment musical personnalisé avant de se retrouver autour d'un brunch, organisé par La Filature, Scène nationale de Mulhouse.*

La formule a de quoi séduire. Chaque mois, l'Orchestre propose un brunch musical, le dimanche à 10h. Tout a été pensé pour permettre aux adultes comme aux jeunes (de 5 à 12 ans) de profiter d'un moment musical adapté, avant de se retrouver autour d'un brunch. Les adultes savourent un concert de musique de chambre, donné dans les espaces de la Filature, pendant que les enfants bénéficient d'un atelier musical avec des musiciens de l'orchestre. Tous se rejoignent ensuite pour partager un brunch (coût en supplément), proposé en partenariat avec La Filature, Scène Nationale de Mulhouse. Ces brunchs musicaux, proposés depuis octobre 2021, s'intègrent dans les dimanches à La Filature, nouvelle initiative de la Scène nationale qui démarre ce dimanche 27 février. D'autres propositions y sont présentées : ateliers de méditation, yoga, lectures de contes, conférences sur l'histoire de la musique, de la photographie... A découvrir dans le [programme](#).

### Programme du 27 février

#### **Philip Glass, *Quatuors numéros 2, 3 & 5***

Philip Glass est né le 31 janvier 1937 à Baltimore (États-Unis). Il est à la fois musicien et compositeur de musique contemporaine et est considéré comme l'un des compositeurs les plus influents de la fin du XX<sup>e</sup> siècle. La composition du *Quatuor à cordes n° 2*, également connu sous le titre *Company*, a été achevée en janvier 1983 à New York par le compositeur américain Philip Glass. Il devait être un morceau de musique instrumentale pour l'adaptation par Fred Neumann de la nouvelle éponyme de Samuel Beckett (1979).

*Mishima* est à l'origine la bande originale du film *Mishima : A Life in Four Chapters* de Paul Schrader, composée par Philip Glass. Le quatuor pour cordes de 1985 est encore joué de nos jours indépendamment de la bande originale. Il s'intitule *Quatuor pour cordes n° 3 « Mishima »*. Ses six séquences narrent quelques moments de la dernière journée du personnage titre avant son suicide par hara-kiri. Une sorte de réminiscence de sa vie.

Enfin, le 5<sup>e</sup> quatuor composé en 1991 est l'un des plus joués et des plus connus du compositeur. Composé de cinq mouvements, ce quatuor manifeste la volonté de Phil Glass de s'inscrire dans l'histoire de l'évolution du quatuor à cordes, en particulier de la Première école de Vienne (Mozart, Beethoven, Schubert).

**Avec les musiciens de l'Orchestre symphonique de Mulhouse :**  
**Camille Criton, Virgil Sébirot** Violons,  
**Pascal Bride** Alto,  
**Solange Schiltknecht** Violoncelle.

## Au menu du brunch

Le brunch convivial, servi sur la mezzanine proposera des produits frais en circuit-court : mini-viennoiseries, fruits de saison, yaourt, fromages, salade de quinoa, œufs... Par l'Association Epices d'Isabelle Haerberlin, avec AZ Réceptions.

### Infos pratiques

Dimanche 27 février à 10h à La Filature.

Tarif Concert + Brunch : 26 € / 21 € Tarif jeunes et solidaire / 16 € jeunes de 12 à 16 ans / 10 € moins de 12 ans.

Tarif du concert seul : 10 € / 5 € jeune et solidaire / Gratuit moins de 16 ans.

Tarif brunch seul : 20 € / 10 € moins de 12 ans.

**Réservations :** billetterie de La Filature du mardi au samedi, de 13h30 à 18h30 - Tél. : 03 89 36 28 28.

[Billetterie en ligne.](#)

Plus d'infos sur la page Facebook : Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM.

## Prochains brunchs musicaux

Une séance chaque mois le dimanche à 10h à La Filature :

- 10 avril : Brunch Famille
- 22 mai : Berlin-Moscou
- 12 juin : Milonga

### CONTACT PRESSE

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr