

DiVin 5

Concert dégustation

SCHUBERT – Vendredi 18 mars à 19h
Cité du train

Pour bien démarrer le week-end, quoi de mieux qu'un after work musical dans un lieu qui invite au voyage. C'est ce que propose l'Orchestre symphonique de Mulhouse le vendredi 18 mars : une plongée au cœur de l'univers musical de Schubert dans le décor magique et original de la Cité du train. La prestation des 7 musiciens de l'Orchestre et de la violoniste Alexandra Soumm, installés au milieu des locomotives, sera suivie de la dégustation d'un cru du Domaine Robert Roth.

Voilà un concert dégustation original sur deux points. D'abord par le nombre de musiciens sur scène : pas moins de 8 artistes, dont Alexandra Soumm, violon, artiste associée cette saison, que le public a déjà pu voir lors des concerts de *Bach Passionnément* et le concert symphonique de janvier. L'autre originalité réside dans le lieu du concert : la Cité du train. L'octuor jouera au milieu des locomotives, avant une dégustation, toujours dans le décor du musée.

Franz Schubert, Octuor en fa majeur, D.803

L'Octuor en fa majeur est la plus longue des œuvres de musique de chambre de Franz Schubert. Il comporte six mouvements et dure près d'une heure.

Composé en février 1824 sur une commande de Ferdinand Troyer, un clarinettiste de renom, il est quasi contemporain des quatuors *Rosamunde* et *La Jeune Fille et la Mort*.

Schubert est alors rongé par la syphilis qu'il a contractée en 1822 et improductif depuis deux mois. Pourtant, la tonalité de fa majeur, habituellement peu employée par Schubert, se démarque des tonalités mineures de ses compositions instrumentales contemporaines, et semble refléter une volonté de bonne humeur.

Peu après, en 1825, Schubert composera sa *Symphonie en ut majeur, D.944*, dite « Grande Symphonie ».

Avec

Alexandra Soumm, Violon, artiste associée ;

Michel Demagny, Violon ;

Pascal Bride, Alto ;

Mi Zhou, Violoncelle ;

Guillaume Arrignon, Contrebasse ;

Manuel Paultier, Clarinette ;

Guillaume Bidar, Basson ;

Eric Laplanche, Cor.

Infos pratiques

Concert diVin *Schubert*

Vendredi 18 mars, 19h à la Cité du train.

Tarif : 8 € (dégustation comprise) – Gratuit pour les moins de 16 ans (boissons non alcoolisées pour les enfants). Pass 4 diVin : 30 €.

ATTENTION : la dégustation dépend des restrictions sanitaires au moment du concert.

Réservations : billetterie de La Filature du mardi au samedi, de 13h30 à 18h30 (tél. 03 89 36 28 28) ou [en ligne](#). Billetterie sur place le soir du concert (sauf pour les pass).

Plus d'infos sur la page Facebook : [Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM](#)

Prochains concerts diVin

Le jeudi à 19h à l'Auditorium du Conservatoire :

- DiVin 6, *Berlin-Moscou*, jeudi 19 mai
- DiVin 7, *Chambre avec vue sur l'Amérique*, jeudi 9 juin

CONTACT PRESSE

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr