

PROGRAMME DU CONCOURS

Intitulé du poste

2^{ème} basson (système français) jouant 3^{ème}, 4^{ème} et contrebasson (2^{ème} catégorie)

Mercredi 30 mars 2022
9h30 (9h00 : tirage au sort)

1^{ère} épreuve

Basson

W.A. MOZART Concerto pour basson KV 191, 1^{er} mvt sans cadence
W.A. MOZART Les Noces de Figaro, Ouverture

2^{ème} épreuve

Basson

M. BITSCH Concertino pour basson
P.I. TCHAIKOVSKI Symphonie n°6, Final, du début à 2 mesures avant C

3^{ème} épreuve

Traits d'orchestre

Basson

J. BRAHMS Concerto pour violon en Ré M., 2^{ème} mvt
W.A. MOZART La Flûte enchantée, Ouverture
H. BERLIOZ Symphonie fantastique, mvt 4 et 5

Contrebasson

M. RAVEL Ma Mère L'Oye, « La Belle et la Bête »
L. V. BEETHOVEN Symphonie n°5, Allegro
M. RAVEL Concerto pour la main gauche, Lento
J.S. BACH Partita pour flûte seule BWV 1013, Sarabande, version pour basson

A l'issue de la 3^{ème} épreuve, il pourra être demandé aux candidats de rejouer des extraits ou l'intégralité des pièces des 1^{ères}, 2^{ème} et 3^{ème} épreuves.