19/11/2021

Conservatoire de Mulhouse
au programme du mois de décembre 2021

Cinq événements sont proposés au Conservatoire de Mulhouse en décembre. Le tout à petit prix, et même gratuit pour les enfants de moins de 12 ans, afin de permettre à chacun de se faire plaisir.

Evénement Jouer pour un jouet - samedi 4 décembre de 13h à 20h

Cette manifestation caritative au bénéfice des enfants sans Noël est organisée par le Conservatoire depuis 21 ans. Le principe en est simple : en vous présentant avec un jouet ou un livre neuf ou en très bon état, vous accédez librement aux spectacles qui se déroulent dans le Conservatoire tout au long de l'après-midi et jusqu'en soirée.
La Croix Rouge Française, le Secours Populaire Français et Caritas - Secours Catholique recueillent les jouets et les distribuent pendant la période de Noël aux enfants des familles défavorisées de Mulhouse et de sa région.

Des animations musicales et chorégraphiques par les élèves du Conservatoire sont proposées dans différents espaces : en déambulation, dans des salles dédiées et dans l'auditorium. Les Classes à horaires aménagés musique (Cham) des écoles élémentaires Brossolette et La Fontaine ainsi que les classes de l'école Cour de Lorraine se produiront également à cette occasion. La programmation artistique de cet évènement est assurée par les professeurs du Conservatoire de Mulhouse.

Programme détaillé disponible sur place, sur la page Facebook et le site internet (conservatoire-mulhouse.fr) à partir du lundi 29 novembre.
Entrée libre contre un jouet ou un livre en très bon état ou neuf au profit des associations.
Pass sanitaire et port du masque obligatoires pour les plus de 12 ans.

Concert AJAM #2 : Geister Duo, piano à 4 mains - mercredi 8 décembre à 19h

« Enrichir le piano de leurs quatre mains » : la formule est aussi belle que le projet du Geister Duo ! Sa mise en œuvre montre un duo des plus prometteurs de sa génération, aussi passionnant dans l'univers du panache orchestral que dans un registre plus intimiste.
Formés au Conservatoire à rayonnement régional (CRR) de Paris, diplômés respectivement du Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Paris et de la Hochschule Hanns Eisler de Berlin, David Salmon et Emmanuel Vieillard forment un duo depuis huit ans. Ils sont lauréats du Concours international de piano à quatre mains de

Monaco et de l'International Schubert competition for piano Duet de Jesenik en République Tchèque.

Au programme : Robert Schumann, *Bilder aus Osten*, *Op. 66*, Johannes Brahms, *Variationen über ein Thema von Robert Schumann*, *Op. 23*, Antonín Dvořák, *De la forêt de Bohème*, *Op. 68*
Tarif : 12€ / réduit 10€ / carte culture et chômeurs 6€ / RSA 3€ / gratuit pour les moins de 18 ans. Réservation conseillée sur ajam.fr.

Concert *Herbier d'insectes* pour chambristes en herbe - vendredi 10 décembre à 19h

Yves Prin, compositeur et chef d'orchestre, a écrit ce cycle *Herbier d'insectes* et son histoire à l'intention des élèves de la 2e à la 10e année d'instruments. Par analogie humoristique avec l'herbier de plantes séchées et pressées entre des feuilles de papier, Yves Prin a regroupé dans un cahier une collection de petits morceaux de musique traitant des insectes et destinés à être interprétés par des instrumentistes en herbe.

Par les classes de violon d'Elsa Ladislas-Schweiger, de trompette de Florent Sauvageot et de piano de Matthieu Schweiger
Évènement gratuit, en entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Concert hommage à Camille Saint-Saëns - jeudi 16 décembre à 19h

« *Cette fois, je crois que c'est vraiment la fin* ». Selon la légende, tels sont les mots que Camille Saint-Saëns aurait prononcés avant de mourir il y a 100 ans, jour pour jour, à Alger. Défenseur de la musique française contre l'hégémonie des Allemands et de Wagner, solitaire polémiste, baroqueux avant l'heure, le pianiste et compositeur inspire toujours. Un concert éclectique en hommage au grand musicien qu'il était.

Avec : Elsa Ladislas-Schweiger et Andrew Jossa, violons / Magali Foubert, alto / Amicie Ganvert, violoncelle / Marie Asselin-Arrignon, contrebasse / Florent Sauvageot, trompette / Virginie Maillard, cor / Olivier Wyrvas, harmonium / Matthieu Schweiger, piano.
Et avec la participation de quatre élèves du Conservatoire (violon, alto et violoncelle).
Tarif : 8€ / réduit 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

Ciné-concert *Le mécano de la General* - vendredi 17 décembre à 19h

Johnnie est le mécano de la General, une locomotive de la Western and Atlantic Railroad. Lorsqu'elle est volée par des espions avec sa fiancée Annabelle à son bord, Johnnie n'hésite pas à se lancer à la poursuite de son train et de sa fiancée. Une course-poursuite mise en images par Buster Keaton et commentée en musique par Fortunato D'Orio. Un rendez-vous désormais attendu des mélomanes et cinéastes…

Fortunato D'Orio, improvisation piano
Sur un film de Buster Keaton et Clyde Bruckman (1926)
Tarif : 8€ / réduit 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

Infos pratiques

Respect des consignes sanitaires en vigueur (pass sanitaire et port du masque obligatoires)

Renseignements : au 03 69 77 65 00 ou conservatoire@mulhouse.fr.
Actualité du Conservatoire de Mulhouse sur la page Facebook ConservatoireMulhouse et sur conservatoire-mulhouse.fr.
Réservation conseillée (sauf événements en entrée libre)
Les billets sont en vente jusqu'à la veille du spectacle, à la billetterie du théâtre de la Sinne (le Conservatoire n'ayant pas de billetterie) :

- Par téléphone au 03 89 33 78 01 les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h30 à 16h.
- Sur place au théâtre, 39 rue de la Sinne, les mêmes jours de 10h30 à 12h30 et de 16h à 18h30.

Les billets peuvent également être achetés sur place, au Conservatoire, le jour du spectacle.
Ouverture 45 minutes avant le début du concert. Placement numéroté.

CONTACT PRESSE
Nina OUMEDJKANE
Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46
nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr