COMMUNIQUÉ DE PRESSE







08/10/2021

Nouveau : l'Orchestre symphonique propose un concert convivial présenté par Julie Depardieu

Midi musique 1 Verdi et l'influence italienne – Vendredi 22 octobre 12h30 La Filature, grande salle, Mulhouse

C'est LA nouveauté de la saison 2021-2022 de l'Orchestre symphonique de Mulhouse : les concerts Midis Musique offrent une pause en musique, à l'heure du déjeuner, en toute décontraction. Concept nouveau, Midi Musique propose des extraits musicaux, présentés de façon espiègle par Julie Depardieu. Une façon de découvrir la magie d'un concert symphonique et des airs d'opéra dans la grande salle de La Filature en toute décontraction... et de revenir vivre le concert symphonique ou l'opéra, dans son intégralité, si le cœur leur en dit.

Un concert accessible, plein de fantaisie

Au programme des Midis musique, divers extraits musicaux en lien avec le concert symphonique et l'opéra donnés dans les jours qui suivent. Une succession de chefs d'œuvre musicaux présentés par la comédienne Julie Depardieu, artiste associée. De quoi mieux comprendre les œuvres jouées et entrer dans la musique classique, accompagné de la fantaisie de Julie Depardieu.

Ce concert sera dirigé par le chef Joseph Bastian et accompagné de la soliste Marie-Josèphe Jude. Ces deux invités seront également sur scène pour le Concert symphonique *Jeux d'enfants*, vendredi 22 octobre à 20h et samedi 23 octobre à 19h.

Biographie: Julie Depardieu, comédienne

Issue d'une illustre famille de comédiens, Julie Depardieu suit des études de philosophie, puis multiplie les stages dans le milieu du cinéma. On la découvre sur grand écran, aux côtés de son père, dans *Le Colonel Chabert* en 1994. Danièle Dubroux offre à la comédienne son premier grand rôle dans *L'Examen de minuit* en 1998. Son naturel et sa fantaisie font merveille dans l'univers loufoque de la réalisatrice. Elle enchaîne les rôles, à la fois pour le cinéma d'auteur et le grand public : *Podium* et *Un long dimanche de fiançailles* (2003), gros succès au box-office.

En 2004 elle est la première actrice à remporter deux Césars (meilleur espoir et meilleur second rôle féminin) pour son rôle dans *La Petite Lili* de Claude Miller. Elle remporte à nouveau le César du meilleur second rôle pour *Un secret* en 2008.

• • •

Julie Depardieu a prêté sa voix dans le film d'animation *Ma maman est en Amérique* et tourné dans *Les Yeux jaunes des crocodiles, Crash test Aglaé* et *C'est quoi cette famille?!* En 2014, elle coréalise avec Pierre-Henri Gibert, *Guillaume D.*, un documentaire en hommage à son frère Guillaume. Côté théâtre, Julie Depardieu découvre les planches en 2003 avec *Mémoires de deux jeunes mariées* d'Honoré de Balzac. En 2011, elle est nommée aux Molière pour son interprétation de *Nono* de Sacha Guitry.

Passionnée de musique classique et d'opéra, Julie Depardieu met en scène *Les Contes d'Hoffmann* d'Offenbach en 2008. En 2015, elle participe à un concert-lecture pour l'inauguration de l'exposition *En chemin* de Gérard Garouste autour de son livre *L'Intranquille*. Elle est également narratrice dans *Fantasio* d'Offenbach au Festival de Radio France Montpellier et renouvellera l'expérience au Festival de Saint-Denis en compagnie de Charles Berling et du Secession Orchestra.

Julie Depardieu tient une chronique hebdomadaire dans la Matinale de France Musique.

Programme

Giuseppe Verdi
Claude Debussy
Gioachino Rossini
Pietro Mascagni

La Force du destin, ouverture
Fantaisie pour piano, extrait
L'Italienne à Alger, ouverture
Cavaleria rusticana, intermezzo

Felix Mendelssohn Symphonie n°4 «Italienne », Op. 90, 4^e mouvement

Avec

Joseph Bastian, direction Julie Depardieu, présentation Marie-Josèphe Jude, piano

Infos pratiques

Midi musique Verdi et l'influence italienne

Vendredi 22 octobre, 12h30

Mulhouse, la Filature, grande salle

Tarif: tarif normal 13 € - tarif réduit 8 € (Jeunes de moins de 26 ans et Solidaire: demandeurs d'emploi, Pass'temps sénior, bénéficiaires Centres sociaux).

Pass 4 concerts pour 48 € - 30 € en tarif Jeune et Solidaire.

Réservations : billetterie de La Filature du mardi au samedi, de 13h30 à 18h30 (tél. 03 89 36 28 28),

en ligne sur notre-billeterie.org;

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : Orchestre symphonique de Mulhouse – OSM

Prochains concerts Midis Musique

A 12h30 à La Filature

• Vendredi 17 décembre : Carmen et Bizet

Vendredi 25 février : Voyage au pays des merveilles

• Vendredi 17 juin : Le rêve américain

Tout le programme sur <u>orchestre-mulhouse.fr</u>

CONTACT PRESSE

Nina OUMEDJKANE

Tél.: 03 89 32 59 92 / Port.: 06 29 68 13 46 nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr