

## **Biennale « mulhouse 021 » : rendez-vous en septembre !**

La biennale de la jeune création « mulhouse 021 » se tient, depuis ses débuts, en parallèle de la foire internationale Art Basel qui a lieu traditionnellement en juin et qui rassemble artistes, galeries, collectionneurs et professionnels internationaux du monde de l'art.

L'organisation d'Art Basel a décidé, en raison du contexte sanitaire, de reporter la foire internationale en septembre 2021.

Suite à cette décision, la Ville de Mulhouse a aussi pris le parti de reporter la biennale « mulhouse 021 » du 17 au 20 septembre 2021.

Cette édition se tiendra pour la première fois dans les locaux de MOTOCO.

Outre une scénographie totalement revisitée et la possibilité de mettre en adéquation cette friche industrielle emblématique avec le concept de la biennale, à savoir la promotion de la jeune création contemporaine, le transfert du Parc Expo vers le site de MOTOCO sera l'occasion d'une occupation originale et inédite des espaces.

Organiser « mulhouse 021 » à MOTOCO permettra d'associer une construction spécifique de modules d'exposition dans les halls du rez-de-chaussée avec l'occupation d'ateliers d'artistes mis à disposition et temporairement vidés par les artistes locaux. Une belle occasion de créer des synergies entre les artistes de MOTOCO et les jeunes plasticiens européens.

Les candidatures pour la biennale « mulhouse 021 » sont ouvertes jusqu'au 16 avril 2021. Renseignements et demande de dossier : [eric.vincent@mulhouse.fr](mailto:eric.vincent@mulhouse.fr).

Lien vers les espaces de la biennale : <https://storage.net-fs.com/hosting/6796319/0/>

Téléchargement du dossier d'inscription : <https://www.mulhouse.fr/evenements/mulhouse-021/>

À propos de la biennale de la jeune création :

Initiée en 2001, transformée en biennale en 2008, cette manifestation a présenté plus de 900 plasticiens français et européens depuis sa création.

La biennale assure la représentation et la promotion de la jeune création contemporaine française et européenne et favorise également la compréhension des disciplines artistiques contemporaines auprès des publics.

Le développement de la biennale « mulhouse 00. » s'inscrit dans le cadre d'une politique culturelle plus vaste et plus globale en faveur des arts plastiques à Mulhouse, intégrant tout à la fois la présence sur son territoire de la HEAR (Haute Ecole des arts du Rhin), établissement d'enseignement supérieur artistique d'excellence qui accueille près de 750 élèves sur 3 sites, la Kunsthalle – centre d'art contemporain récemment labellisé d'intérêt national -, le Musée des Beaux-Arts de Mulhouse, mais aussi un foisonnement créatif inédit notamment révélé par un nombre important d'ateliers d'artistes collectifs (MOTOCO mais aussi le Séchoir ou la Manufacture), sans oublier une place prépondérante accordée aux commandes publiques et à l'implantation d'œuvres dans l'espace public (commandes publiques du TRAM avec les artistes BUREN et REHBERGER, commande publique de l'artiste RAYNAUD en entrée de ville, les aménagements de la promenade du Nouveau Bassin ou encore les œuvres en centre- ville).

Une politique culturelle également renforcée par un environnement transfrontalier très en faveur de ce champ disciplinaire.

**CONTACT PRESSE**

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr