

Orchestre symphonique de Mulhouse : concert du Nouvel An en ligne le 1^{er} janvier à 17h

Avant de pouvoir se retrouver dans les salles de spectacle, l'Orchestre symphonique de Mulhouse (OSM) offre au public son concert du Nouvel An, à suivre confortablement installé chez soi !

« La situation sanitaire aura bousculé cette fin d'année 2020. Pour garder un peu de la magie qui fait le réveillon, nous avons absolument souhaité maintenir le concert du Nouvel An. Bien évidemment, impossible d'ouvrir La Filature au public comme il est de coutume, néanmoins, nous avons voulu offrir aux Mulhousiens ce moment de bonheur en compagnie de l'Orchestre symphonique, même sous une autre forme. » Michèle Lutz, Maire de Mulhouse.

Alors que s'achève 2020 dans un contexte inédit, la Ville de Mulhouse a souhaité maintenir la célébration du passage à l'année 2021 via le traditionnel concert du Nouvel An de l'Orchestre symphonique de Mulhouse.

A circonstances exceptionnelles, dispositif exceptionnel : le concert sera diffusé en ligne sur la page [Facebook de l'OSM](#) le vendredi 1^{er} janvier à 17h.

Ce concert, sous un format numérique inédit, se veut festif et joyeux !
De quoi bien démarrer l'année en musique !

Les œuvres au programme

Wolfgang Amadeus MOZART

Die Zauberflöte, ouverture, KV620

Joseph HAYDN

Concerto pour trompette

Johann STRAUSS Jr.

Pizzicato-Polka

Kaiser Walzer, Op. 437

Auf der Jagd

Die Fledermaus, ouverture

Unter Donner und Blitz

An der schönen blauen Donau, Op. 314

Avec

Jacques LACOMBE, direction

Marc GEUJON, trompette

Biographies

Jacques Lacombe

Directeur artistique et musical de l'OSM

Originaire du Québec, Jacques Lacombe poursuit depuis plusieurs années déjà une brillante carrière internationale qui l'a amené à diriger quelques-uns des orchestres les plus prestigieux au monde dont les Orchestres symphoniques de Boston, Dallas et Montréal ainsi que l'Orchestre national de France. En plus de collaborer régulièrement avec les plus grands artistes de la scène internationale, il a dirigé des productions d'opéra notamment au Metropolitan Opera de New York, au Royal Opera House Covent Garden de Londres ainsi qu'au Deutsche Oper de Berlin où il est régulièrement invité depuis 2005. Directeur musical de l'Orchestre symphonique du New Jersey de 2010 à 2016, il fut directeur artistique l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au Québec de 2006 à 2018 et chef d'orchestre de l'Opéra de Bonn en Allemagne de 2016 à 2018. Il est Chevalier de l'Ordre national du Québec et membre de l'Ordre du Canada, l'une des plus hautes distinctions civiles au pays. Jacques Lacombe est directeur musical de l'Orchestre symphonique de Mulhouse depuis 2018.

Plus d'informations : jacqueslacombe.com

Marc Geujon

Trompette, artiste associé

L'Orchestre symphonique de Mulhouse a le plaisir d'accueillir Marc Geujon, artiste associé cette saison. Premier prix de trompette à l'unanimité des conservatoires d'Arras (P. Vaucoret) et de Rueil-Malmaison (E. Aubier), Marc Geujon entre «premier nommé » au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, où il obtient le premier prix de trompette à l'unanimité. Soliste dans les plus grandes salles françaises, il participe à la tournée de concerts «Prestige de la trompette » et est régulièrement invité dans des festivals en Europe, aux Etats-Unis et en Asie. Chambriste, il est lauréat de divers concours de musique de chambre et a été récompensé en 1997 par les Victoires de la musique classique. Il est membre du Quintette de cuivres de l'Opéra national de Paris et l'invité régulier de l'Orchestre de chambre Paul Kuentz depuis plus de dix ans. Successivement soliste des orchestres de la Garde républicaine, de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, de l'Orchestre de Picardie et de l'Orchestre de chambre de Paris, Marc Geujon a été «trompette solo invité » par de grands orchestres (Radio France, Paris, Lille, Philharmonie d'Iéna...). Il occupe maintenant le poste de «Trompette solo supersoliste » de l'Orchestre de l'Opéra national de Paris. Professeur de trompette au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, il est également invité pour des masterclasses à travers le monde. Marc Geujon joue les instruments du facteur américain Schilke. Artiste associé, Marc Geujon participe à de nombreux concerts et activités de l'orchestre tout au long de cette saison, enregistrement CD, Journées du patrimoine, concerts décentralisés, concerts du Nouvel An, concerts symphoniques, musique de chambre.

Pour plus d'informations : marcgeujon.free.fr

CONTACT PRESSE

Nina OUMEDJKANE

Tél. : 03 89 32 59 92 / Port. : 06 29 68 13 46

nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr