

La Ville de Mulhouse recrute pour

L'Orchestre symphonique de Mulhouse

Jacques Lacombe, directeur musical et artistique

1 poste de 2^{ème} basson jouant 3^{ème}, 4^{ème} basson et contrebasson

Salaire mensuel brut : 2 986.43 € bruts (2^{ème} catégorie)

Concours le lundi 11 mai 2020

Date de prise de fonction : 1^{er} septembre 2020

Clôture des inscriptions : samedi 25 avril 2020
(Cachet de la poste faisant foi)

L'Orchestre symphonique de Mulhouse propose chaque saison une programmation riche et variée. Avec plus de 120 levers de rideau par saison, l'Orchestre donne aussi bien des concerts symphoniques, que des concerts de musique de chambre, des ciné-concerts, des concerts pour les jeunes. Il participe à la programmation lyrique et chorégraphique de l'Opéra national du Rhin.

Ambassadeur de Mulhouse, de la Région Grand Est et bien au-delà, l'Orchestre symphonique de Mulhouse travaille avec des solistes et chefs de renom, crée régulièrement de nouvelles œuvres et est à l'initiative de collaborations innovantes.

Il participe au partage de la musique avec le plus grand nombre à travers de multiples actions notamment pédagogiques. Chaque année, près de 15000 jeunes (des jeunes enfants aux lycéens) découvrent la musique classique et l'univers singulier d'un orchestre symphonique.

Renseignements :

Orchestre symphonique de Mulhouse

La Filature - 20 allée Nathan Katz

68090 Mulhouse cedex

Tél. : +33 (0)3 69 77 69 89

Fax : +33 (0)3 69 77 67 81

E-mail : osmconcours@mulhouse-alsace.fr

Dossier d'inscription : www.orchestre-mulhouse.fr

FICHE D'INSCRIPTION

Pour quel concours postulez-vous :

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Chef d'attaque des 2ds violons | date limite d'inscription : 21/04/20 |
| <input type="checkbox"/> 2 ^{ème} basson (système français) jouant 3 ^{ème} , 4 ^{ème} et contrebasson | date limite d'inscription : 25/04/20 |
| <input type="checkbox"/> Trombone pouvant jouer trombone basse | date limite d'inscription : 23/05/20 |

Document à retourner :

- Par mail : osmconcours@mulhouse-alsace.fr
- Par courrier : **ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MULHOUSE**
La Filature - 20 Allée Nathan Katz
68090 MULHOUSE Cedex

IMPORTANT

Pièces à joindre à ce document :
Curriculum vitae

Nom _____

Prénom _____

Date de naissance ___ / ___ / ___

Lieu de naissance _____

Nationalité _____

Pour les ressortissants étrangers, possédez-vous :

- une carte de séjour une carte de travail (*merci de joindre une photocopie*)

Adresse complète _____

Téléphone ___/___/___/___/___/___/___/___

Courriel _____

Souhaitez-vous bénéficier des services du pianiste accompagnateur la veille du concours :

- OUI NON

Les horaires de répétitions avec le pianiste seront à fixer à l'issue de la période d'inscription, auprès de Mme Rachel SOLLIER (+33 3 69 77 69 89) ou auprès de Mme Jocelyne RENAUD (+33 3 69 77 67 80)

PROGRAMME DU CONCOURS

Intitulé du poste

2^{ème} basson (système français) jouant 3^{ème}, 4^{ème} et contrebasson (2^{ème} catégorie)

Lundi 11 mai 2020

9h30 (9h : tirage au sort)

1^{ère} épreuve

Basson

W.A. MOZART

Concerto pour basson KV 191, 1^{er} mvt sans cadence

W.A. MOZART

Les Noces de Figaro, Ouverture

2^{ème} épreuve

Basson

M. BITSCH

Concertino pour basson

P.I. TCHAIKOVSKI

Symphonie n°6, Final, du début à 2 mesures avant C

3^{ème} épreuve

Traits d'orchestre

Basson

J. BRAHMS

Concerto pour violon en Ré M., 2^{ème} mvt

W.A. MOZART

La Flûte enchantée, Ouverture

H. BERLIOZ

Symphonie fantastique, mvt 4 et 5

Contrebasson

M. RAVEL

Ma Mère L'Oye, « La Belle et la Bête »

L. V. BEETHOVEN

Symphonie n°5, Allegro

M. RAVEL

Concerto pour la main gauche, Lento

J.S. BACH

Partita pour flûte seule BWV 1013, Sarabande, version pour basson

A l'issue de la 3^{ème} épreuve, il pourra être demandé aux candidats de rejouer des extraits ou l'intégralité des pièces des 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} épreuves.