

CHASSE A L'HOMME
AU THEATRE DE LA SINNE A MULHOUSE
LE MERCREDI 29 AVRIL A 20H30

Quand une mère est atteinte du syndrome de Tanguy !

Une comédie de boulevard moderne, drôle et irrésistible où se succèdent rebondissements imprévisibles, catastrophes, quiproquos et scènes hilarantes au théâtre de la Sinne le 29 avril à 20h30.

Synopsis

Quand une mère est atteinte du syndrome de Tanguy !

Les enfants vivent de plus en plus tard avec leurs parents. Enfin normalement... Car malheureusement, Charlotte n'a pas eu cette chance. Non, elle c'est plutôt l'inverse : c'est sa mère qui ne veut pas partir ! Pire, elle refuse de travailler et prend sa fille pour sa banquière. Sa mère va devenir un véritable boulet pour elle.

Une comédie de Charlotte Kraffe, Fabienne Martin et Caroline Santini

Mise en scène : Gérard Moulevrier

Avec Valérie Mairesse, Charlotte Gaccio, Thomas Lempire.

Biographies

Valérie Mairesse

Valérie Mairesse est une actrice et chroniqueuse française.

Après une enfance à Casablanca, elle revient dans la capitale en 1973. A son retour, elle rejoint la troupe du Splendid à Paris où elle se charge de la régie. Finalement en 1975, elle monte sur les planches pour la pièce *Ma tête est malade* et fait ses débuts au cinéma dans les films *L'Agression* et *Sept morts sur ordonnance*. Deux ans plus tard, elle décroche son premier grand rôle dans le film *L'une chante, l'autre pas* d'Agnès Varda. Forte de ce succès, elle quitte la troupe du Splendid où elle est remplacée par Josiane Balasko pour se consacrer au cinéma.

Valérie Mairesse connaît une belle ascension dans les années 80 avec les comédies *C'est pas moi, c'est lui* avec Pierre Richard en 1980, *Deux heures moins le quart avant Jésus-Christ* en 1982, puis *Banzaï* aux côtés de Coluche en 1983. En plus du cinéma, elle fait quelques apparitions à la télévision. Dès le milieu des années 90, elle intègre la bande de Laurent Ruquier : elle devient l'une de ses chroniqueuses dans les émissions *On a tout essayé* sur France 2, puis *On va s'gêner* sur Europe 1.

Elle obtient également des rôles dans diverses séries comme la saga de l'été *Le Miroir de l'eau* (2004).

Depuis 2014, elle apparaît souvent dans *Scènes de ménages*, où elle joue la mère d'Emma.

Charlotte Gaccio

Charlotte Gaccio a la comédie dans le sang. Fille de la comédienne Michèle Bernier et de l'auteur Bruno Gaccio (*Les guignols de l'info, Hard...*), elle est née pour être sur les planches !

Après l'obtention de son bac option théâtre, Charlotte Gaccio se dirige vers une formation de chanteuse aux ACP La Manufacture Chanson. Pour faire se rencontrer ses deux passions, le théâtre et le chant, elle suit un cursus de comédie musicale au Conservatoire du IX^e. A la télévision, elle apparaît de façon récurrente dans la série *intervention* avec Anthony Delon. Au théâtre, elle a joué dans *Énorme!*, mis en scène par Marie Pascale Osterrieth et *Je t'ai laissé un mot sur le frigo* aux côtés de sa mère.

Depuis 2015, Charlotte Gaccio interprète un des personnages principaux dans la série *SAM* sur TF1 aux côtés de Mathilde Seigner et Fred Testot.

Thomas Lempire

Après une formation auprès de Dominique Viriot, Thomas Lempire débute très vite sur les planches notamment avec *Accalmies Passagères*, mis en scène par Roland Marchisio, puis dans *Mes meilleurs ennuis* de Guillaume Mélanie.

S'en suivra une série de rencontres et de projets qui le mèneront notamment sur la scène du Ciné 13 théâtre, du Studio Hébertot sous la direction de Quentin Defalt, ou encore du Théâtre de Paris, plus récemment, avec la pièce *Énorme!* de Neil Labute, mise en scène par Marie-Pascale Osterrieth.

En parallèle, Thomas Lempire tourne pour la télévision, notamment pour TF1 et Arte, apparaît dans plusieurs publicités et met également en scène différents spectacles, dont le prochain sera un seul en scène musical d'Anna Jouan.

Informations pratiques

Date et lieu : mercredi 29 avril à 20h30 au théâtre de la Sinne à Mulhouse

Tarif : de 6,50 à 40 €. Voir [tous les tarifs](#).

Réservations :

- à la caisse du théâtre les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 10h30 à 12h30 et de 16h à 18h30 et 45 minutes avant le début du spectacle,
- par téléphone au 03 89 33 78 01 les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h30 à 16h.

Stationnement :

- parking Réunion : 2 € les 4h, accessible 1h avant le spectacle et jusqu'à 45 minutes après la fin prévue du spectacle,
- parking des Maréchaux, ouvert tous les jours 24h sur 24h. Forfait 1 € de 19h à 1h et 2 € de 1h à 7h. En empruntant l'issue piétonne « Cour des Maréchaux », la sortie du parking s'effectue à proximité de la place de la Réunion, à deux pas du théâtre.

Plus d'informations sur le site [théâtre-sinne.fr](http://theatre-sinne.fr).

Contact presse :

Nina OUMEDJKANE

Nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr

