Communiqué de presse
03/12/2019

THÉÂTRE DE LA SINNE

Mulhouse

GAGS ET JOYEUX DESORDRE AVEC *LES FAUX BRITISH* AU THEATRE DE LA SINNE !

VENDREDI 27 DECEMBRE 2019 A 20H00

Après Edmond *en 2018, le théâtre de la Sinne renoue avec les pièces récompensées aux Molière en accueillant* Les Faux British*. Après une tournée au Royaume-Uni à guichet fermé et un triomphe à Paris,* Les Faux British *reprennent leur enquête meurtrière en province dans un tourbillon de catastrophes, avec toujours autant de folie… et s'offrent à Mulhouse comme un avant-goût de Noël. Une pièce burlesque où le spectateur en prend plein les yeux !*

LES FAUX BRITISH, MOLIERE DE LA MEILLEURE COMEDIE EN 2016, DÉBARQUENT A MULHOUSE !

Sept comédiens amateurs de romans noirs anglais, pour leur première fois sur scène, se donnent comme défi de jouer une pièce inédite, un véritable chef d'œuvre (enfin, c'est ce qu'ils prétendent…) du célèbre écrivain Conan Doyle.

L'action se situe en plein cœur de l'Angleterre, fin XIXe, dans un superbe manoir. Alors que des fiançailles sont sur le point d'être célébrées, un meurtre est commis. Chacun des personnages présents dans le château devient un suspect potentiel… Malheureusement, ces sept « comédiens d'un soir » vont très vite constater, à leurs dépens, que le théâtre nécessite énormément de rigueur, ce qui leur manque incontestablement… Les catastrophes vont s'enchaîner, toujours plus vite, toujours plus grandes ! Malgré cela, ils feront tout ce qui est en leur pouvoir, avec le flegme anglais qui s'impose, pour interpréter aussi dignement que possible ce thriller théâtral qui leur tient tant à cœur. Réussiront-ils à aller jusqu'à la fin de la pièce ? Et surtout dans quel état ? Ce qui est sûr, c'est que le spectateur, lui, n'en finira plus de rire devant une telle succession de gags so british !

FAUX BRITISH MAIS VRAIS COMIQUES

On doit ce succès à la compagnie *Des femmes à barbe,* qui a monté, entre autres, la pièce *Taverne Münchausen.*

Gwen Aduh a non seulement mis en scène la pièce mais a aussi et surtout réalisé la première adaptation de cette oeuvre à la scène française.

Ecrite par Henry Lewis, Jonathan Sayer et Henry Shields, *Les Faux British* n'avait jamais été jouée auparavant dans l'Hexagone.

Biographies

MICHEL CRÉMADES : cinéma, télévision, théâtre… Michel Crémadès a plus d'une corde à son arc. Il débute sa carrière en 1970 et enchaîne dès lors différents rôles. On peut le retrouver dans certaines pièces comme *Apocalypse Na!* d'Eric Assous ou encore *Oscar* de Pierre Magnier. Il apparaît également dans certains téléfilms à succès comme M*arie Pervenche, Maigret, Navarro et Joséphine ange gardien* et au cinéma au sein de films tels *les Visiteurs 2* ou encore *Astérix et Obélix*.

PHILIPPE VIEUX : formé à l'école nationale supérieure des arts et techniques du théâtre, Philippe Vieux débute une carrière théâtrale plutôt riche. On peut le retrouver dans des pièces dirigées par Robert Cantarella, Laurent Laffargue, Jean-Michel Ribes ou encore Marcial Di Fonzo Bo. Parallèlement, il interprète des seconds rôles au cinéma et occupe ensuite un rôle principal dans le téléfilm *Peplum.*

Une pièce de : Henri Lewis, Jonathan Sayer et Henry Shields
Adaptation française : Gwen Aduh et Miren Pradier
Avec : Marie-Mathilde Amblat, Renaud Castel, Michel Crémadès, Yvan Garouel,
Delphin Lacroix, Rodolphe Sand, Sandra Valentin, Philippe Vieux

LES FAUX BRITISH VONT SEMER LA PAGAILLE AU THEATRE DE LA SINNE !

…le vendredi 27 décembre à 20h,

…au tarif allant de 6,50 à 40 €. Identification des zones sur théâtredelasinne.fr.

Pour se joindre à cette partie de Cluedo façon Monthy Python des Faux British, il faut réserver vite :

- à la caisse du théâtre les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 10h30 à 12h30 et de 16h à 18h30 et 45 minutes avant le début du spectacle,
- par téléphone au 03.89.33.78.01 les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h30 à 16h.

Stationnement

- parking Réunion : 2 € les 4h, accessible 1h avant le spectacle et jusqu'à 45 minutes après la fin prévue du spectacle,
- parking des Maréchaux, ouvert tous les jours 24h sur 24h. Forfait 1 € de 19h à 1h et 2 € de 1h à 7h. En empruntant l'issue piétonne « Cour des Maréchaux », la sortie du parking s'effectue à proximité de la place de la Réunion, à deux pas du théâtre.

Plus d'infos au 03 89 33 78 01 ou sur la page internet dédiée : théâtredelasinne.fr

Contact presse :
Nina OUMEDJKANE
Nina.oumedjkane@mulhouse-alsace.fr
03 89 32 59 92 / 06 29 68 13 46