

## CONCERT ÉDUCATIF

Donnés pendant le temps scolaire et encadrés par l'établissement scolaire, les concerts éducatifs présentent un programme spécifiquement adapté au jeune public. Ils permettent de découvrir la musique classique de façon ludique et didactique et assurent un premier contact fort et direct avec l'orchestre.

### Descriptif

Les œuvres sont préparées en amont dans les classes par les enseignants à l'aide du dossier pédagogique disponible auprès du département pédagogique de l'OSM ou des conseillers pédagogiques. Ce dossier délivre des clés d'écoute sur les œuvres, le compositeur, le contexte de création mais aussi sur l'orchestre symphonique et le rôle de son chef d'orchestre.

Les élèves assistent ensuite au concert, pendant le temps scolaire, présenté par un ou plusieurs intervenants (chef d'orchestre, comédien, récitant...). Durée : 1h.

### Public

Élèves des classes élémentaires (6-11 ans).

**Cible :** directeurs des écoles, professeurs, conseillers pédagogiques...

### Fréquence

En 2019-2020, trois concerts éducatifs sont programmés :

→ De casseroles et d'aiguilles : 9 et 10 décembre à 10h15 et 14h15

→ Le Tour du monde en 80 jours : mars

→ Pierre et le loup... et compagnie : 2 et 4 juin à 10h15 et 14h15, 5 juin à 10h15

Plusieurs dates sont proposées pour chaque concert éducatif.

### Lieux

Les grandes salles de spectacles comme la Filature, scène nationale, le théâtre de la Sinne à Mulhouse, L'Aronde à Riedisheim...

### Renseignements et tarifs

→ **Professeurs et directeurs :** auprès des conseillers pédagogiques en éducation musicale (CPEM), dans la limite des places disponibles.

→ **Conseillers pédagogiques en éducation musicale :**  
au 03 69 77 67 80 ou par mail à [pedagogie@mulhouse-alsace.fr](mailto:pedagogie@mulhouse-alsace.fr)

### PROJET PÉDAGOGIQUE

# ÉLÉMENTAIRE



”

Depuis le début de ma carrière de chef d'orchestre, je reçois des témoignages de gens de tous les âges me disant à quel point le premier concert d'un orchestre symphonique auquel ils ont assisté en jeune âge dans une salle de concert a été pour eux un moment marquant, fascinant et émouvant.

• Jacques Lacombe •

“

## ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE AUTOUR DE LA MUSIQUE SYMPHONIQUE

**De la surprise à l'émerveillement : voilà le panel d'émotions que ressentent les élèves lors de leur venue dans la grande salle de La Filature pour assister au concert symphonique de l'orchestre. Une première fois qui laisse des souvenirs sonores et visuels impérissables.**

### Descriptif

Un parcours de découverte musicale complet, avant, pendant et après le concert, pour initier les élèves à la musique classique.

Le concert symphonique de la saison est choisi en amont par le professeur, sur les conseils de l'équipe pédagogique de l'OSM.

1. Avant le concert, un musicien vient dans la classe pour échanger avec les élèves et leur donner des clés d'écoute pour mieux comprendre la ou les œuvres jouées lors du concert.
2. La classe vient assister au concert symphonique, le soir, dans la grande salle de La Filature.
3. Le projet donne lieu à une restitution musicale sous forme d'un mini-concert (les musiciens se joignant aux élèves) dans l'enceinte de l'école et sur le temps scolaire. Le programme de ce concert est élaboré par les enseignants et l'équipe pédagogique de l'OSM.

### Public

Élèves des classes élémentaires (6-11 ans).

**Cible :** directeurs des écoles, professeurs, conseillers pédagogiques, inspecteurs...

### Fréquence

Trois rendez-vous autour du concert symphonique choisi.

### Objectifs

- Rencontre avec des musiciens.
- Découverte des œuvres du répertoire symphonique.
- Appropriation de repères culturels, formels et esthétiques.
- Pratique artistique collective.
- Acquisition d'une culture artistique, essentielle de la formation personnelle et citoyenne.

### Lieux

- L'école.
- La Filature.

### Renseignements et tarifs

Sur demande au 03 69 77 67 80 ou à [pedagogie@mulhouse-alsace.fr](mailto:pedagogie@mulhouse-alsace.fr)

## LES CONCERTS FAMILLE

En complément, les enfants peuvent poursuivre la découverte hors du temps scolaire, en se rendant aux « concerts famille » avec leurs parents. Ludiques et interactifs, ils sont spécialement conçus pour découvrir la richesse de la musique classique. Des clés d'écoutes sont données pour mieux en apprécier la musique.

**En 2019-20, trois « concerts familles » sont programmés :**

- **Samedi 7 décembre à 15h et à 18h** au théâtre de la Sinne de Mulhouse : De casseroles et d'aiguilles : *L'histoire du petit tailleur* de Tibor Harsanyi, *La revue de cuisine* de Boruslav Martinů.
- **Vendredi 6 mars à 20h et samedi 7 mars à 19h** à la Cité du train de Mulhouse : Le Tour du monde en 80 jours : *Les incroyables aventures de Mister Fogg* de Marco Marzi.
- **Vendredi 5 juin à 20h** à l'Aronde de Riedisheim : Pierre et le loup... et compagnie : *Léo et Marie* de Philippe Hersant, *Pierre et le loup* de Sergueï Prokofiev.

**TARIF :** 10 € - 5 € tarif jeunes et solidaire - gratuit pour les moins de 16 ans.  
À la Cité du train : 13€ - 9.50€ pour les enfants de 4 à 7 ans - gratuit pour les moins de 4 ans.